



جامعة بغداد

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات

قسم / العلوم النظرية

للعام الدراسي (٢٠٢٢-٢٠٢٣)

فسيولوجيا الحركة Movement physiology

اعداد : ا.م. د اشراق غالب عودة



- محاور المحاضرة :
- مفهوم الحركة في جسم الانسان
- انواع الحركات
- عوامل قياس الحركة
- العوامل المؤثرة على الحركة
- انواع الانقباض العضلي
- العوامل المؤثرة على الانقباض العضلي
- ادوار النقلص العضلي



- مفهوم الحركة في جسم الانسان :

تعد الحركة الشكل الاساسي والهام للحياة فهي الطريقة للنشاط والتعبير عن مختلف المشاعر والمضامين والافكار فهي استجابة بدنية لمثير ما سواء كان داخليا او خارجيا .وهي اقدم اشكال الاتصال والمشاركة الوجدانية والتي استعملت من قبل الانسان القديم لحماية نفسه وجماعته .فهي وسيلة من وسائل المرح والمتعة من خلال ممارسة الانشطة المختلفة اوقات الفراغ والتي تسمح بالتخلص من التوتر والضغط والقلق والغضب .

فالحركة هي طريقة من طرائق التعليم قديما وحديثا عن طريق مساعدة الافراد في اكتساب الجوانب المعرفية وتكوين المفاهيم وحل المشكلات وتحقيق الاكتشافات العديدة في البيئة سواء كانت البيئة الطبيعية او البيئة الاجتماعية وهذا ساهم في الاقتصاد بالحركة والجهد المبذول وتكيف نمط الفرد الحياتي تبعا لذلك .

فالحركة تعبير عن القوة البدنية وانعكاس للنواحي العقلية والنفسية وشخصية الفرد

وهي احدى وسائل تربية الافراد تربية شاملة ومتزنة ايضا الحركة تعد تعبيراً عن التغيير المكاني اي التحرك من مكان الى مكان اخر (سواء كانت بواسطة قوة خارجية او بتأثير قوة داخلية)والحركة تكون باشكال مختلفة ومتعددة (دورانية ،انتقالية ،منتظمة ،غير منتظمة ،مستمرة او بدون توقفات)



- انواع الحركات :

تكون الحركات في جسم الانسان ذات اشكال متنوعة وهي كالآتي :

- ١- **الحركات الفسيولوجية** : وتكون ارادية او لا ارادية
- ٢- **الحركات الاساسية** : وتكون كالمشي ، الركض .
- ٣- **الحركات الرياضية** : وتكون مكتسبة ،مهارة

وهناك تقسيم اخر للحركات:

- ١- **الحركات الايجابية** : وهي الحركات التي تكون باتجاه الهدف المطلوب مباشرة .
- ٢- **الحركات السلبية** : وهي الحركات التي يكون اتجاهها بعيدا عن الهدف المطلوب. علما ان جميع الحركات البدئية هي حركات سلبية .

- عوامل قياس الحركة :

تقاس الحركة من خلال ثلاث عوامل هي :

- ١- **الزمن** : هو الوقت المستغرق بين النقطتين .
- ٢- **المجال** : هوالمركز المحصور بين نقطة واخرى.
- ٣- **الديناميكية** : هي القوة المحركة للجسم والقوة هي الاساس التي تحكم الجسم



- العوامل المؤثرة على الحركة :

تتأثر الحركة بمجموعة من العوامل التي تؤثر على طبيعة وشكل واداء هذه الحركة نذكر منها مايلي :

١- العوامل الفسيولوجية :

يتأثر مستوى اداء الحركة الاساسية او الرياضية على سلامة اجهزة الوظيفة (الجهاز العضلي، الجهاز العصبي، الجهاز الدوري التنفسي). فالفرد منا يستطيع اداء بعض الحركات الاساسية اذ ما اصيب احد الاجهزة الوظيفية الاخرى ولكنة لا يستطيع اداء الحركات الرياضية لما تتطلب هذه الحركات من دقة ومهارة.

٢- العوامل الوراثية :

الوراثة هي مجموعة من الصفات التي تتحدد بالموروثات والتي تقدر (٢٣) زوجا من الكروموسومات والتي تحتوي بداخلها على الصفات الوراثية (فالصفات الوراثية تتكون بين الام والاب عندما يتحد الحيوان المنوي بالبويضة عند تكوين الجينات التي تنقل عبر الموروثات للاجيال القادمة) .

٣- العوامل النفسية :

تلعب الحالة النفسية للفرد دورا مهما في اداء مختلف الحركات ولاسيما الحركات الرياضية لذلك اصبح الاعداد النفسي للرياضي جزء اساسي ومكمل لعملية الاداء البدني والمهاري وخاصة للمستويات الرياضية العليا عن طريق تنمية وحث بعض الصفات منها تعزيز روح التحدي والسيطرة على حالات القلق والخوف من المنافس من خلال اتقانة لمهاراتة الرياضية بشكل جيد وهذا مايعكس على حالة النفسية بشكل عام .

٤- العوامل البيئية والاجتماعية :

تلعب العوامل البيئية دورا هاما في اداء مختلف الانشطة والحركات سواء كانت رياضية او حركات حياتية فمثلا هنالك حركات لايمكن ادائها في البيئة الحارة ويمكن ادائها بتوفر عامل البرودة والعكس صحيح ايضا تلعب العوامل الاجتماعية دورا اساسيا في تحديد حالة الفرد الحركية فمثلا هنالك حركات تؤدي ضمنا في حياتنا اليومية يجب ان تخضع لعامل التطور والتقدم الذي يشهده العالم وهذا ماينعكس على اداء الانشطة الرياضية والفعاليات .

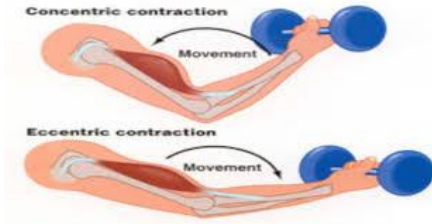
- أنواع الانقباض العضلي :

هنالك اربع انواع للانقباضات العضلية التي تحدث عند اداء مختلف الحركات نذكر منها مايلي :

١- **الانقباض العضلي المركزي (الايزوتوني)** : ويسمى هذا النوع من الانقباض بالانقباض الديناميكي حيث تقصر طول العضلة في اتجاه مركزها وعكس الجاذبية الارضية مع زيادة توترها ويظهر هذا النوع في اغلب انواع العمل العضلي ولاسيما فعالية رفع الاثقال .



٢- **الانقباض العضلي اللامركزي** : وهو انقباض لامركزي لاتجاه فية يكون عكس اتجاه مركز العضلة وهو عكس الانقباض المركزي اذ يحدث فية تطويل للعضلة كنزول من منحدر سريع ، نزول الذراعين للثقل المحمول .



٣- **الانقباض العضلي الثابت (الايزومتري)** : وهو انقباض عضلي يتم بسرعة ثابتة خلال المدى الحركي عند زاوية معينة وهنا لا يحدث تغير في طول العضلة ولكن تحدث توتر عند الاداء مثل (المصارعة ، الرماية ، عمل نصف ديني ، دفع الجدار .

٤- **الانقباض العضلي الايزوكينتك (المشابه للحركة)** : وهو اقصى انقباض عضلي يتم بسرعة ثابتة اثناء المدى الحركي الكامل للحركة وياخذ شكل الحركات الفنية وهو عكس الانقباض المتحرك (الايزوتوني) وفيه تطول العضلة عند زيادتها توترها مثل السباحة ، التجديف ، نزول الثقل على الارض



مخطط العضلات منتظمة في أوضاع متضارسة أو متضادة لتسحب المخطط في اتجاه ما تم في الارتفاع الأخرى مثل العضلات الثنائية الرؤوس (Biceps) والعضلات الثلاثية الرؤوس (Triceps) في أعلى الذراع.

- العوامل المؤثرة على الانقباض العضلي البسيط :

هنالك عدة عوامل تؤثر على الانقباض العضلي البسيط نذكر منها مايلي :

١- نوع العضلة : هنالك عدة مؤثرات تحدث للعضلة اثناء الانقباض منها

(سرعة التقلص ،نوع العضلة العاملة ،الالياف المتكونة منها) لذلك تظهر لنا عدة انواع

من العضلات (العضلات التي تميز بالدقة وسرعة الانقباض كعضلة العين) اما الانقباض (الذي يكون ابطئ قليلا يكون في عضلات الذراعين ، الفخذين) كذلك العضلات التي يستغرق الانقباض فيها مدة طويلة وتتميز ببطئ سرعتها كالالياف العضلية الحمراء التي تكون عكس الالياف العضلية البيضاء التي تتميز بسرعة انقباضها وقصر مدته

تناسب قوة الانقباض تناسب طردي مع طول العضلة اي ان الالياف العضلية الطويلة تكون اقوى انقباض وهذا يتوقف على طول العضلة الاساسي وليس عند مط وتطويل العضلة فاي قوة خارجية تسلط لمط العضلة تضعف قوة الانقباض خاصة اذ كان المط اكثر من الحد المعقول كالعضلة القلبية تضعف عند توسع القلب بسبب الضغط المسلط عليها من داخلها وهذا لسبب مرضي بالعضلة نفسها .

٢- الاجواء المختلفة (الحارة والباردة) : الاجواء الحارة تزيد من قوة

الانقباض العضلي لفترة قصيرة وذلك لزيادة سرعة وقوة التفاعلات الكيميائية ممايسبب زيادة المخلفات العضلية تمنع انتقال الحافز من الليفة العضلية الى الليفة الاخرى فيتكون حامض اللبنيك حول العصب بذلك لا يصل الحافز الى العصب

اما الاجواء الباردة تزيد من الانقباض العضلي بسبب اطالة جميع ادوار خاصة عند الارتخاء العضلي . هنالك ظاهرة تسمى (بظاهرة التصلب الحراري) تظهر عند ارتفاع درجة حرارة العضلات الى اكثر من (٤٥) درجة كونها تسهم بالاسراع في عمل التفاعلات الكيميائية وتنتشر جميع بروتينات العضلة ولايمكن رجوعها لوضعها الطبيعي فتقصر العضلة وتموت وتسبب هذه الظاهرة المخيفة .

٣- التعب العضلي : سبب حدوث التعب هو تكرار ومواصلة تحفيز العضلات

بمحفزات متتالية سريعة الواحدة تلو الاخرى ممايضعف قوة الانقباض في العضلات وتطول مدة ادوارها خاصة (دور الارتخاء)

٤- **التكزز العضلي :** تصاب العضلة اثناء استمرارها بالعمل وبشكل قسري بضعف قابليتها على التقلص والانبساط وامتثالها للمنبهات التي تاتي من الجهاز العصبي وتصاب (بالصلب او التكزز العضلي) بسبب قلة التغذية للعضلة وتراكم الفضلات السامة والتهوية الرديئة والجوع والسهر

- **دوار التقلص العضلي :**

تمر العضلة اثناء التقلص العضلي بثلاثة ادوار اساسية هي :

١- **دور الكمون :** وهو يتمثل بالفترة الزمنية المستغرقة بين لحظة التحفيز وبدا الانقباض او التقلص العضلي وتبلغ مدته اعشار الثانية ويتحدد حسب نوع الكائن الحي ونوع العضلة المحفزة ولا تظهر في هذا الدور اي حركة الية بل تبقى الحركة ظاهرية كامنة اذ يتم نقل القدرة الحركية من العصب الحركي الى الخلايا العضلية والترابط الكهربائي

٢- **دور التقلص العضلي :** في هذا الدور تظهر العضلة حركة خاطفة ويقصر طولها ويزداد سمكها وتبقى في هذه الحالة حوالي (٠,٠٥ ثا) ياتي بعدها مباشرة الدور الاخير وتنتهي الحركة

٣- **دور الارتخاء العضلي :** في هذا الدور يرجع طول وسمك العضلة الى حالة ما قبل التحفيز ويستغرق ذلك حوالي (٠,٠٥ ثا)