

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة:- بغداد

القسم العلمي:- كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات

تاريخ ملئ الملف:- 2018-9-1

التوقيع	التوقيع
اسم المعاون العلمي : ا.د بشرى كاظم	اسم رئيس القسم : ا.م.د.بندى محمد
التاريخ	التاريخ

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا انجازاً مقتضياً لاهم خصائص البرامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات
القسم العلمي/المركز	جامعة بغداد / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات
اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني	الجمناستك الفني – مرحلة رابعة
اسم الشهادة النهائية	دكتوراه
النظام الدراسي: سنوي/مقررات/أخرى	سنوي
برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
المؤثرات الخارجية الأخرى	لا توجد
تاريخ إعداد الوصف	2018/9/1
أهداف البرنامج الأكاديمي	حث الطلبة على إتقان الأداء للمهارات الأساسية في أداء الجمناستك الفني
	الالتزام بالمفردات الدراسية
	تحديث المفردات من قبل التدريسيات بما لا يقل عن 15% سنوياً

مخرجات البرنامج المطلوب وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ١ - تعلم مهارات الجمناستك الفني الأساسية أعداد تشكيله من (السلاسل) على جهاز البساط الأرضي وعارضه التوازن
طرائق التعليم والتعلم
١ - عرض data show عن مهارات جمناستك الفني ٢ - استعمال الأبسطه عارضه التوازن جهاز القفاز البساط الأرضي ٣ - استخدام القاعات الداخليه
طرائق التقييم
٢ - إجراء امتحانات يومية وفصلية وعملية ٣ - أداء المهارات الأساسية بالجمناستك الفني

<p>٤ - تطبيقات القانون الفهم التام ٥ - التقارير الفصلية . ٦ - أنشطة ومشاركات اخرى</p>
<p>ج- الاهداف الوجدانية والقيمية ج 1-منح الطالبة فرصة التدريب ج 2-منح الطالبة المشاركة في اللعاب ج 3- ج 4-</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>١ - ع عرض data show عن مهارات جمناستك الفني ٢ - استعمال الابطسطه عارضه التوازن جهاز القفاز البساط الارضي ٣ - استخدام القاعات الداخليه</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>١ - اجراء امتحانات يومية وفصلية وعملية ٢ - اداء المهارات الاساسية بالعبه ٣ - تطبيقات القانون الفهم التام ٤ - التقارير الفصلية .</p>
<p>د- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي د 1-استخدام المراجع والمصادر في المكتبة الخاصة بالكلية د 2-معرفة وتطور اللعبة ومهاراتها د 3-مشاهدة الافلام الفديوية د 4-</p>
<p>طرائق التعليم</p>
<p>١ - عرض data show عن مهارات جمناستك الفني ٢ - استعمال الابطسطه عارضه التوازن جهاز القفاز البساط الارضي ٣ - استخدام القاعات الداخليه</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>١ - اجراء امتحانات يومية وفصلية وعملية ٢ - اداء المهارات الاساسية بالعبه ٣ - تطبيقات القانون الفهم التام ٤ - التقارير الفصلية . ٥ - أنشطة ومشاركات اخرى</p>

--

١١ بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر او المساق	رمز المقرر او المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
1 ساعة في الاسبوع	1 ساعة في الاسبوع	الجناستك الفني		الرابعة

١٢ التخطيط للتطور الشخصي

- 1- العمل الجماعي
- 2- القيادة

١٣ معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

قبول خاص
70% المعدل
30% الاختبارات البدنية والمهارية

١٤ أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

الكتب المنهجية
القانون الدولي للجناستك الفني للسيدات

المرحلة الرابعة

مدرسات المادة : أ.د هدى شهاب جاري + م.م بيداء طارق

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات
٢. القسم العلمي / المركز	فرع الالعاب الفردية
٣. اسم / رمز المقرر	جمناستك فني
٤. أشكال الحضور المتاحة	دكتور
٥. الفصل / السنة	2018 / 2019
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	2 ساعة
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	2018 / 9 / 1
٨. أهداف المقرر	
1- تعليم الطالبات المهارات المحددة بالمنهج الخاص بالمرحلة الرابعة على جهازي بساط الحركات الارضية وعارضة التوازن	
2- - تعليم الطالبات كيفية استخراج العلامة النهائية وكيفية تحيكم السلاسل للاعبات حسب القانون الدولي للجمناستك الفني نساء	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

أ1- كيفية تحيكم وتقييم السلاسل الخاصة باللاعبات على مختلف الاجهزة وحسب القانون الدولي للجمناستك الفني نساء

أ2- الخصومات العامة والخاصة وتقسيماتها وقيمها

أ3- جهاز عارضة التوازن (عموميات ، متطلبات التركيب الخاصة ، الربط ، اخطاء عامة ، اخطاء خاصة)

أ4- جهاز بساط الحركات الارضية (عموميات ، متطلبات التركيب الخاصة ، الربط ، اخطاء عامة ، اخطاء خاصة)

أ5-

أ6-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

ب1 تعليم مهارة الوقوف على اليدين متبوعة بدرجة امامية مكورة على بساط الحركات الارضية

ب2 - تعليم مهارة العجلة البشرية من الركض ثلاث خطوات على بساط الحركات الارضية

ب3 - تعليم مهارة العربية على بساط الحركات الارضية

ب4- تعليم مهارة الميزان متبوع بدرجة امامية للجولس الجانبي ثم عمل مهارة الشولدر على بساط الحركات الارضية

ب5- ربط جميع المهارات اعلاه بسلسلة على الموسيقى

ب6- تعليم الطلوع ضما من الركض على جهاز عارضة التوازن

ب7- تعليم مهارتي القطة والمقصية على عارضة التوازن

ب8- تعليم مهارة الدحرجة الخلفية على جهاز عارضة التوازن

ب9- تعليم الهبوط قفزة عربية من عارضة التوازن

ب10- ربط جميع المهارات اعلاه بسلسلة على جهاز العارضة

طرائق التعليم والتعلم

١ - طريقة التعليم الجزئي والكلي

٢ - طريقة التعليم من السهل الى الصعب

٣ - اسلوب العصف الذهني

٤ - طريقة التعليم الذاتي

- ٥ - طريقة الهيبرميديا في التعليم
٦ - طريقة التعلم التعاوني

طرائق التقييم

- ١ - امتحان نظري
٢ - امتحان عملي بالمهارات المفردة ثم امتحان بربط المهارات ثم امتحان بالسلسلة

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- العمل الجماعي وبت روح التعاون بين الطالبات
ج2- حب الخير للجميع من خلال مساعدة الطالبات فيما بينهم
ج3- الحفاظ على الممتلكات العامة والبيئة من خلال العمل الشعبي لتنظيف القاعة ونشر الوعي بعدم رمي النفايات في القاعة
ج4- الصبر والجلد من خلال المثابرة لتعليم المهارات

طرائق التعليم والتعلم

- ١ - طريقة التعليم الجزئي والكلي
٢ - طريقة التعليم من السهل الى الصعب
٣ - اسلوب العصف الذهني
٤ - طريقة التعليم الذاتي
٥ - طريقة الهيبرميديا في التعليم
٦ - طريقة التعلم التعاوني

طرائق التقييم

- ١ - امتحان نظري
٢ - امتحان عملي بالمهارات المفردة ثم امتحان بربط المهارات ثم امتحان بالسلسلة

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- استخدام المراجع والمثادر في المكتبة الخاصة بالكلية

د2- معرفة وتطور اللعبة ومهاراتها

د3-مشاهدة الافلام الفيديوية

١١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	اللقاء مع الطالبات وإعداد التعليمات التي تخص الدرس			
الثاني	2	مراجعة للمهارات السابقة للمرحلة الثالثة واعطاء لياقة بدنية		طريقة التعليم الكلية	تطبيق عملي مع تصحيح
الثالث	2	تعليم مهارة الوقوف على اليدين متبوعة بالدرجة الامامية على بساط الحركات الارضية + لياقة بدنية		طريقة التعليم الجزئية والكلية	=
الرابع	2	شرح عموميات للقانون الدولي للجمناستك + التدريب على مهارة مهارة الوقوف على اليدين متبوعة بالدرجة الامامية على بساط الحركات الارضية		طريقة التعليم الكلية وطريقة العصف الذهني	=
الخامس	2	امتحان عملي بمهارة الوقوف دحرجة + تمرينات الاحساس على عارضة التوازن		طريقة التعليم الكلية	
السادس	2	تعليم مهارة الطلوع على عارضة التوازن		طريقة التعليم الجزئي والكلي	
السابع	2	امتحان نظري يومي + التدريب على الطلوع لعارضة التوازن		طريقة التعليم الجزئي والكلي + طريقة التعليم التعاوني	امتحان عملي
الثامن	2	شرح المادة الخامسة من القانون الدولي كيفية تقييم		طريقة الهبيرميديا في	

	التعليم + طريقة التعليم الذاتي + العصف الذهني		التمرين + + تعليم مهارة العجلة البشرية من ثلاث خطوات		
امتحان عملي	طريقة التعليم الجزئي والكلي وطريقة التعليم الذاتي		امتحان عملي بالطوع على العارضة + تدريب على مهارات الارضية	2	التاسع
	طريقة التعليم الجزئي والكلي		تعليم مهارتي القطة والمقصية على عارضة التوازن	2	العاشر
	الهيبرميديا + طريقة التعليم الذاتي والتعاوني		شرح المادة السادسة + تدريب مهارات على عارضة التوازن	2	الحادي عشر
امتحان نظري	طريقة التعليم الذاتي + التعاوني		امتحان نظري فصل اول + التدريب على مهارتي القطة والمقصية على عارضة التوازن	2	الثاني عشر
	طريقة التعليم الجزئي والكلي		تعليم ربط مهارة الميزان متبوع بدرجة امامية للجلوس الجاني ثم عمل شولدر	2	الثالث عشر
	طريقة التعليم الجزئي والكلي والتعاوني		تعليم مهارة الدرجة الخلفية على العارضة	2	الرابع عشر
امتحان عملي	طريقة التعلم الذاتي والتعاوني		امتحان عملي بمهارتي القطة والمقصية + تدريب على ربط الميزان مع الشولدر	2	الخامس عشر
امتحان عملي	الهيبرميديا وطريقة التعليم الجزئي والكلي		امتحان عملي بالربط ميزان مع الشولدر + شرح المادة السابعة	2	السادس عشر

	طريقة التعليم الجوئي والكلبي		تعليم مهارة العربية على الارضية		السابع عشر
	التعلم الذاتي والتعاوني ، هيبيرميديا		تدريب على مهارة العربية + شرح متطلبات عارضة التوازن	2	الثامن عشر
	التعليم الجزئي والكلبي		تعليم مهارة الهبوط بالعربية من العارضة	2	التاسع عشر
امتحان عملي	الهيبيرميديا والتعلم الذاتي والتعاوني		شرح طريقة احتساب العلامة النهائية + امتحان عملي بمهارة العربية +تدريب على مهارات عارضة التوازن	2	العشرون
	طريقة التعليم الجزئي والكلبي والتعلم الذاتي		ربط مهارات الارضية بشكل سلسلة حركات والتدريب على الخط الاول منها	2	الواحد والعشرون
امتحان عملي	هيبيرميديا		شرح متطلبات جهاز الارضية + امتحان بالهبوط عربية من العارضة		الثاني والعشرون
امتحان نظري	التعليم الذاتي		امتحان نظري فصل ثاني + تدريب على الخط الاول من سلسلة العارضة	2	الثالث والعشرون
	=		شرح عموميات جهاز الارضية والاطفاء العامة والخاصة فيها + التدريب على الخط الثاني من سلسلة العارضة	2	الثالث والعشرون
	=		تدريب على الخط الثاني من سلسلة الارضية + اتقان المهارات الباقية	2	الرابع والعشرون

	=		شرح عموميات جهاز عارضه التوازن والاختفاء العامه والخاصه لها + تعليم باقي سلسله العارضه	2	الخامس والعشرون
			التعليم على باقي سلسله الارضيه والتدريب عليها + التدريب على سلسله العارضه	2	السادس والعشرون
			التدريب على سلسله الارضيه مع الموسيقى	2	السابع والعشرون
			التدريب على سلسله العارضه	2	الثامن والعشرون
			امتحان نهائي نظري + تدريب على السلاسل	2	التاسع والعشرون
			امتحان نهائي عملي	2	الثلاثون

١٢. البنية التحتية

القانون الدولي للجمناستك الفني للنساء اعتبارا من 2009	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
المجلة الدورية للاتحاد الدولي للجمناستك	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)
الصفحة الرئيسية للاتحاد الدولي للجمناستك + موقع الحكم الدولي صلاح عسكر وموقع الحكم الدولي صالح نور	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

تعليم مهارات اصعب + التوسع بشرح مواد القانون الدولي واعطاء التحديث الاخير للقانون

