

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جهاز الإشراف والتقويم العلمي  
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

## استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة:- بغداد

القسم العلمي:- كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات

تاريخ ملئ الملف:- 2019-9-1

التوقيع	التوقيع
اسم المعاون العلمي : ا.د بشرى كاظم	اسم رئيس القسم : ا.م.د.بندى محمد
التاريخ	التاريخ

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

## وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا انجازاً مقتضياً لاهم خصائص البرامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة وبصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات	١ - المؤسسة التعليمية
جامعة بغداد / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات	٢ - القسم العلمي/المركز
الجمناستك الفني - مرحلة رابعة	٣ - اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني
دكتوراه	٤ - اسم الشهادة النهائية
سنوي	٥ - النظام الدراسي: سنوي/مقررات/أخرى
	٦ - برنامج الاعتماد المعتمد
لا توجد	٧ - المؤثرات الخارجية الأخرى
2019/9/1	٨ - تاريخ إعداد الوصف
حث الطلبة على إتقان الأداء للمهارات الأساسية في أداء الجمناستك الفني	٩ - أهداف البرنامج الأكاديمي
الالتزام بالمفردات الدراسية	
تحديث المفردات من قبل التدريسيات بما لا يقل عن 15% سنوياً	

١٠ مخرجات البرنامج المطلوب وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ١ - تعلم مهارات الجمناستك الفني الاساسيه اعداد تشكيله من (السلاسل) على جهاز البساط الارضي وعارضه التوازن
طرائق التعليم والتعلم
١ - عرض data show عن مهارات جمناستك الفني ٢ - استعمال الابسطه عارضه التوازن جهاز القفز البساط الارضي ٣ - استخدام القاعات الداخليه
طرائق التقييم

<p>٢ - اجراء امتحانات يومية وفصلية وعملية  ٣ - اداء المهارات الاساسية بالجمناستك الفني  ٤ - تطبيقات القانون الفهم التام  ٥ - التقارير الفصلية .  ٦ - أنشطة ومشاركات اخرى</p>
<p>ج- الاهداف الوجدانية والقيمية  ج 1-منح الطالبة فرصة التدريب  ج 2-منح الطالبة المشاركة في اللعاب  ج 3-  ج 4-</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>١ - ع عرض data show عن مهارات جمناستك الفني  ٢ - استعمال الابططه عارضه التوازن جهاز القفز البساط الارضي  ٣ - استخدام القاعات الداخليه</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>١ - اجراء امتحانات يومية وفصلية وعملية  ٢ - اداء المهارات الاساسية بالعبه  ٣ - تطبيقات القانون الفهم التام  ٤ - التقارير الفصلية .</p>
<p>د- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي  د 1-استخدام المراجع والمصادر في المكتبة الخاصة بالكلية  د 2-معرفة وتطور اللعبة ومهاراتها  د 3-مشاهدة الافلام الفديوية  د 4-</p>
<p>طرائق التعليم</p>
<p>١ - عرض data show عن مهارات جمناستك الفني  ٢ - استعمال الابططه عارضه التوازن جهاز القفز البساط الارضي  ٣ - استخدام القاعات الداخليه</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>١ - اجراء امتحانات يومية وفصلية وعملية  ٢ - اداء المهارات الاساسية بالعبه  ٣ - تطبيقات القانون الفهم التام  ٤ - التقارير الفصلية .  ٥ - أنشطة ومشاركات اخرى</p>

١١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر او المساق	رمز المقرر او المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
1 ساعة في الاسبوع	1 ساعة في الاسبوع	الجناساتك الفني		الرابعة

١٢. التخطيط للتطور الشخصي	
1- العمل الجماعي 2- القيادة	
١٣ معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)	
قبول خاص 70% المعدل 30% الاختبارات البدنية والمهارية	
١٤ أهم مصادر المعلومات عن البرنامج	
الكتب المنهجية القانون الدولي للجناساتك الفني للسيدات	

11- بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة/أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	اللقاء مع الطالبات واعداد التعليمات التي تخص الدرس		محاضرات في القاعة الداخليه	اللقاء
الثاني	2	اعطاء لياقه بدنيه		محاضرات في القاعة الداخليه	تطبيق وتصحيح
الثالث	2	مراجعته جميع المهارات الماخوذه في المرحلة السابعه		محاضرات في القاعة الداخليه	مراجعته
الرابع	2	تدريب مهارات الوقوف على اليدين متبوعه بالدرجه الاماميه		محاضرات في القاعة الداخليه	تدريب
الخامس	2	تعلم مهارت الصعود على العارضه		محاضرات في القاعة الداخليه	تطبيق وتصحيح
السادس	2	اعطاء الماده -5- تقييم التمرين وعوامل تقييم الاداء		محاضرات في القاعة الداخليه	تطبيق وتصحيح

	القاعة الداخليه		والصعوبات والحركات الراقصه _التدريب على مهارات الصعود على العارضه		
تطبيق وتصحيح	محاضرات في القاعة الداخليه		التدريب على مهاره الصعود على عارضه التوازن ومهاره الغطس والعجله البشريه في بساط الحركات الارضييه	2	السابع
تطبيق وتصحيح	محاضرات في القاعة الداخليه		تعلم مهارات الدرجه الخلفيه على العارضه	2	الثامن
تطبيق وتصحيح	محاضرات في القاعة الداخليه		التدريب على مهاره الدرجه الخلفيه على العارضه	2	التاسع
اختبار	محاضرات في القاعة الداخليه		تكملة مواد القانون و عرض فيلم تعليمي لكيفيه تحكيم المسابقات - اختبار الخط الاول في بساط الحركات الارضييه وعارضه التوازن	2	العاشر
تطبيق وتصحيح	محاضرات في القاعة الداخليه		تعلم مهاره القفز العربيه على بساط الحركات الارضييه	2	الحادي عشر
تطبيق وتصحيح	محاضرات في القاعة الداخليه		تعلم حسان القفز العربيه على بساط الحركات الارضييه	2	الثاني عشر
تطبيق وتصحيح	محاضرات في القاعة الداخليه		التدريب على مهاره الدرجه والطلوع على العارضه	2	الثالث عشر
امتحان	امتحان في القاعات النظري		امتحان الفصل الاول	2	الرابع عشر
امتحان	محاضرات في القاعة الداخليه		امتحان الفصل الاول للمهارات	2	الخامس عشر
تطبيق وتصحيح	محاضرات في القاعة الداخليه		التدريب على مهاره الدرجه والصعود على العارضه	2	السادس عشر
			عطله نص السنه	2	السابع عشر
			عطله نص السنه	2	الثامن عشر
تطبيق وتصحيح	محاضرات في القاعة الداخليه		تعلم مهاره الهبوط على العارضه (العربيه)	2	التاسع عشر
تطبيق وتصحيح اختبار	محاضرات في القاعة الداخليه		التدريب على مهاره الهبوط على عارضه التوازن واختبار الخط الثاني ف عارضه	2	عشرون

			التوازن والبساط الارضي		
شرح	محاضرات في القاعة الداخليه		اعطاء ماده 8-10-11	2	احدى وعشرون
			تطبيق	2	الثاني وعشرون
			تطبيق	2	الثالث وعشرون
			تطبيق	2	الرابع وعشرون
			تطبيق	2	الخامس وعشرون
اختبار	محاضرات في القاعة الداخليه		اختبار الخط الثالث في عارضه التوازن والبساط الارضي	2	السادس وعشرون
تطبيق وتصحيح	محاضرات في القاعة الداخليه		تعلم مهاره الهبوط من عارضه مهاره القفز العربيه	2	السابع وعشرون
تطبيق وتصحيح	محاضرات في القاعة الداخليه		التدريب على مهاره الهبوط من العارضه - القفز على الحصان	2	الثامن وعشرون
امتحان	محاضرات في القاعة الداخليه		امتحانات الفصل الثاني	2	التاسع وعشرون
امتحان	محاضرات في القاعة الداخليه		الامتحان عملي نهايه السنه	2	الثلاثون

12- البنية التحتية	
القانون الدولي للجمناستك الفني للسيدات	١ - الكتب المقررة المطلوبة
	٢ - المراجع الرئيسية (المصادر)
مشاهدات فديوية	أ - الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،.....)
الشبكة الدولية المعلوماتية	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت....