

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

رسالة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة:- بغداد
القسم العلمي:- فرع الالعاب الفردية
تاريخ ملئ الملف:- 2018-9-1

التوقيع	التوقيع
اسم المعاون العلمي : ا.د بشرى كاظم	اسم رئيس القسم : ا.م.د ندى محمد امين
/ /	/ /

دقق الملف من قبل
شبعة ضمان الجودة والأداء الجامعي
مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

التوقيع
صادقة السيد العميد
/ /

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفّر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إنجازاً مقتضياً لـهم خصائص البرامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

جامعة بغداد	١ - المؤسسة التعليمية
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات	٢ - القسم العلمي/المركز
جمناستك ايقاعي/مرحلة اولى	٣ - اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني
البكالوريوس	٤ - اسم الشهادة النهائية
سنوي	٥ - النظام الدراسي: سنوي/مقررات/آخر
لا يوجد	٦ - برنامج الاعتماد المعتمد
المصادر والمراجع - التقارير العلمية	٧ - المؤثرات الخارجية الأخرى
2018/9/1	٨ - تاريخ إعداد الوصف
إكساب الطالبة معارف نظرية في الجمناستك الايقاعي، واتقان المهارات الأساسية بالاداء والعمل مع الايقاع الموسيقي	٩ - أهداف البرنامج الأكاديمي
إكساب الطالبة مهارات البدنية واستخدامها في تقوية شخصيتها وقدرتها على الاداء للتشكيلية الحركية بالاداء	

١٠ مخرجات البرنامج المطلوب وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ - الاهداف المعرفية أ-1-معلومات كافية عن المهارات الأساسية بالاداء أ-2-قدرة على تعليم وتدريب المهارات أ-3-قدرة على ربط المهارات مع بعضها أ-4-القدرة على العمل مع الايقاع الموسيقي أ-5-القدرة على تصميم تشكيلية حركية أ-6-
ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب-1-أن يفهم ويتقوم بالمعلومات والمفاهيم والأدلة الجديدة من مصادر متنوعة، ب-2-تطبق النتائج على نطاق واسع مع الأدوات الأخرى للجمناستك الايقاعي مع قدر بسيط من التوجيه. ب-5-يقترح حلولاً مبتكرة مع مراعاة المعرف النظرية والخبرات العملية ذات العلاقة
طرائق التعليم والتعلم

- 1- الشرح والتوضيح
- 2- طريقة المحاضرة
- 3- الاسئلة والمناقشة

طرائق التقييم

- 1- الاختبارات النظرية
- 2- التقارير والدراسات

جـ- الاهداف الوجданية والقيميه

- جـ 1- إعداد بيئة تعلم تشجع على التفاعل الاجتماعي الإيجابي
- جـ 2 - زيادة عامل الوعي بالنواحي البدنية النفسية للفرد
- جـ 2- تحويل المعلومات الى حل المشاكل التي تواجه المتعلم في حياته الخاصة
- جـ 3- القدرة على التكيف والتعامل مع المحيطين
- جـ 4- تحقيق معلم ناجح في تعليم او تدريب الاعبين او الطلبة على الجمانتك الایقاعي

طرائق التعليم والتعلم

التعلم التعاوني ، التعلم الذاتي
المحاضرة

طرائق التقييم

الاختبارات النظرية والعملية

- دـ- المهارات العامة والتأهيلية المنقوله (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي
- ـ1- مهارات القيادة ، الشجاعة
- ـ2 - تطوير القدرات المعرفية
- ـ3- اكتساب الطلبة مفاهيم يحتاجها المجتمع في البناء
- ـ4- القابلية على تحليل سلوك الذات

طرائق التعليم

- المناقشة

- حل المشكلات

طائق التقييم : الاختبارات

يمكن تقييمها من خلال وضع معيار للاجوبة الصحيحة ومقارنة نتائج أجوبة الطلاب مع نموذج معد مسبقاً من قبل الخبراء والمختصين بعد التأكد من صلاحيته للمقارنة

١١ بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر او المساق	رمز المقرر او المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري	الجمناستك الایقاعي		الرابعة
2				

١٢ التخطيط للتطور الشخصي

- 1- عرض الافلام للبطولات الدولية
- 2- كتابة التقارير

١٣ معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- 1-اعتماد شروط القبول للطلاب وفق لوائح وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
- 2- انجاز بنجاحا اختبارا خاصاً ومقابلة شخصية
- 3 - الطاقة الاستيعابية للكلية

١٤ أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

الكتب المنهجية

كتاب الجمناستك الایقاعي الحديث للمؤلف د.وجيه محجوب ود.اسيا كاظم

وصف المقرر

يوفّر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج:

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	١. المؤسسة التعليمية
فرع الالعاب الفردية	٢. القسم العلمي / المركز
لا يوجد	٣. اسم / رمز المقرر
لا يوجد	٤. أشكال الحضور المتاحة
سنوي	٥. الفصل / السنة
	٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
2018\2019	٧. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٨. أهداف المقرر
تعليم المهارات الأساسية للجمناستيك الافتراضي وتعليم المهارات الأساسية للشخص	
التدريب على السلسلة الاجبارية بأداة الشاخص مع الموسيقى	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية
أ-1- التعرف على بعض المفاهيم الخاصة بالجمناستيك الافتراضي
أ-2- التعرف على اهداف الجمناستيك الافتراضي واهميته
أ-3- التعرف على نشأت الجمناستيك الافتراضي والمراحل التي مر بها
أ-4- التعرف على مفهوم ومواصفات ومهارات الأساسية لاداة الشاخص

أ-5-التعرف على الخطوات للتشكيلية الحركية بأداة الشاحص

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالقرر.

ب 1-تعلم انواع المشي الایقاعي

ب 2-تعلّم المهارات الأساسية للجمناستيك الایقاعي

ب 3-تعلم المهارات الأساسية لاداة الشاحص

ب 4- تعلم خطوات التشكيلية الحركية بالجمناستك الایقاعي

طرائق التعليم والتعلم

استخدام بعض الاساليب والطرق الحديثة للتدریس

استخدام الوسائل المساعدة التعليمية

طرائق التقييم

الامتحان (العملي والنظري)

اجراء امتحانات يومية ، شهرية ، فصلية ، عملية نظرية ، التقارير الفصلية

ج- الأهداف الوجданية والقيميه

ج 1-- إعداد بيئة تعلم تشجع على التفاعل الاجتماعي الإيجابي

ج 2 - زيادة عامل الوعي بالنواحي البدنية النفسية للفرد

ج 2- تحويل المعلومات الى حل المشاكل التي تواجه المتعلم في حياته الخاصة

ج 3- القدرة على التكيف والتعامل مع المحيطين

ج 4- تحقيق معلم ناجح في تعليم او تدريب الاعبين او الطلبة على الجمناستك الایقاعي

طرائق التعليم والتعلم

استخدام كافة انواع التكنولوجيا من عرض على شكل افلام او صور خرائط مفاهيمية

طرق التقييم

- الاختبارات النظرية والعملية
- اجراء امتحانات يومية ،شهرية ،فصلية ،عملية ،نظيرية ،التقارير الفصلية
- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
 - د 1- مهارات القيادة ، الشجاعة
 - 2 - تطوير القدرات المعرفية
 - 3- اكتساب الطلبة مفاهيم يحتاجها المجتمع في البناء
 - 4- القابلية على تحليل سلوك الذات
 - 5-استخدام الموقع الالكتروني والمراجع والمصادر في المكتبة الخاصة بالكلية
 - 6- مشاهدة الافلام الفديوية ومعرفة وتطور اللعبة ومهاراتها

١١ . بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعليم	اسم الوحدة / أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
		لياقة تامة		2	الاول
		لياقة تامة + خاصة بالجمناستك الایقاعي		2	الثاني
		لياقة خاصة+درس نظري		2	الثالث
		تعلم انواع المشي الايقاعي		2	الرابع
		تعليم مهارة (قطة ، مقصية ، باند ستيب) اعادة انواع المشي		2	الخامس
		تعلم مهارات الدورانات واعادة المهارة السابقة		2	السادس
		امتحان نظري		2	السابع
		تعلم انواع الميزان واعاده المهارات السابقة		2	الثامن
		تعلم الفالز والزلقة الجانبية		2	التاسع
		درس نظري للمادة النظرية		2	العاشر
		امتحان نظري		2	الحادي عشر
		مراجعةه المهارات الاساسيه		2	الثاني عشر
		مراجعةه المهارات		2	الثالث عشر

		الاساسية			
		امتحان عملي		2	الرابع عشر
		اكمال الامتحان العملي		2	الخامس عشر
		لياقة زائدة درس نظري		2	السادس عشر
		تعرف على الاداة ومراجعة المهارات الأساسية		2	السابع عشر
		تعلم مهارة اداره الشاخص (دائرة كبيرة صغيرة ومرجحه بندوليه)		2	الثامن عشر
		تعليم مهارة دحرجه الشاخص والباب الايقاعي ومراجعة المهارات السابقة		2	التاسع عشر
		تعليم دوائر شكل 8 ورمي والاستلام		2	العشرون
		مراجعة المهارات الأساسية + درس نظري		2	واحد وعشرون
		امتحان نظري		2	ثاني وعشرون
		امتحان عملي		2	ثالث وعشرون
		تعليم الخط الاول من التشكيل الحركية		2	رابع وعشرون

		الخط الثاني من التشكيلة الحركية مع مراجعه الخط الاول		2	خامس وعشرون
		الخط الثالث مع مراجعه الخط الاول والثاني		2	السادس وعشرون
		التدريب على التشكيلة الحركية		2	السابع وعشرون
		التدريب على التشكيلة الحركية		2	الثامن وعشرون
		امتحان نظري		2	التاسع وعشرون
		امتحان عملي		2	الثلاثون

١٢ . البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	د. وجيه محجوب ا.د. اسيا كاظم
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	د. وجيه محجوب ا.د. اسيا كاظم
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)	منهاج الحركات الابيقاعية في التربية الرياضية د. اكرم خطابية د. اوليفا بيريزينا اجماعه مؤتة
ب - المراجع الالكترونية، موقع الانترنت	استخدام بعض مواقع الانترنت

-13- خطة تطوير المقرر الدراسي

الاستعانه بالمصادر الحديثه

